

2018 | 2019



Tag der offenen Tür: Freitag, 22.06.2018
Arastr. 2, Neubiberg

www.ballettschule-ottobrunn.de



Liebe Leserinnen und Leser, liebe (zukünftige) Schülerinnen und Schüler, liebe Eltern,



Kurz vor ihrem 50. Geburtstag präsentiert die Ballettschule Ottobrunn am 06. April 2019 im Wolf-Ferrari-Haus den „Zauberladen“, eine Eigenproduktion, die erstmalig im März 2013 aufgeführt wurde.

Im Herbst ist es dann soweit: Ballettschule Ottobrunn und Rosmarie-Theobald Musikschule Ottobrunn feiern gemeinsam das 50-jährige Bestehen der Einrichtungen. Vieles hat sich seit 1969 verändert; seit 2012 sind die Einrichtungen unter dem Dach der gemeinnützigen Musik, Tanz und Bewegung GmbH

vereint, deren alleiniger Gesellschafter seit 2016 die Gemeinde Ottobrunn ist.

Zum Anlass des 50-jährigen Jubiläums ist geplant, im November 2019 das immer wieder beliebte Repertoirestück der Ballettschule Ottobrunn „Die Puppenfee“ auf die Bühne des Wolf-Ferrari-Hauses zu bringen.

Wir freuen uns bereits heute auf ein möglichst großes Publikum!

Förderverein der
Ballettschule Ottobrunn

Förderverein



Ballettschule
Ottobrunn e.V.



Die Ziele des Fördervereins sind u.a.:

- begabte, finanziell schwache Schülerinnen und Schüler zu entlasten
- ausgewählte Projekte zu fördern
- Inszenierungen zu finanzieren – z.B. Bezuschussung der Kostümherstellung
- Eltern und alle in der Kinder- und Jugendarbeit Tätigen aus pädagogischer Sicht zu informieren und aufzuklären

Auch Sie können schon ab 25,00 € im Jahr aktiv mithelfen!

Kontonummer: IBAN DE22 7025 0150 0022 0360 16, BIC: BYLADEM1KMS

Kontaktdaten: Tel. 089/60824691, Fax 089/60824633, info@fvbso.de, www.fvbso.de



Die abgebildete aktuelle Broschüre der Rosmarie-Theobald-Musikschule wird zeitgleich mit der Ballettschul-Broschüre verteilt.

Impressum:

Herausgeber: Musik, Tanz und Bewegung GmbH, Rosmarie-Theobald-Musikschule und Ballettschule Ottobrunn, Sitz: Rathausplatz 2, 85521 Ottobrunn

Geschäftsführer: Marcella Weber, Robert Jobst

Registergericht München, HRB 203717

Produktion: Graphikbüro Andrea Schmidt

Auflage: 50.000

Fotos: Claus Schunk u. Ballettschule Ottobrunn

Änderung und Irrtum vorbehalten.

Keine Haftung/Gewähr für Druckfehler.

Tänzerische Früherziehung bis Klassisches Ballett

Für Mädchen und Jungen ab 4 Jahren

Unsere jüngsten Mädchen und Jungen machen ihre ersten Erfahrungen mit Tanz und Musik in der **Früherziehungsklasse** und im **Kreativen Kindertanz**.



Das abwechslungsreiche Angebot bildet die grundlegende Basis für alle Tanzstile, die ab dem Grundschuleintritt angeboten werden. Verschiedene Unterrichtsschwerpunkte sprechen die Gesamtheit der kindlichen Sinne an und fördern neben den musikalisch-rhythmischen und tänzerischen Fähigkeiten auch Konzentration, Auffassungsgabe und Umsetzungsvermögen – ideal als Vorbereitung auf den Schulbesuch.

In der **Ballettvorschule** erfahren Mädchen und Jungen eine weiterführende Haltungsschulung und Verbesserung der motorischen Fähigkeiten, um mit etwa acht Jahren mit dem **Unterricht im Klassischen Ballett** nach der Waganowa-Methode beginnen zu können. In den Unterricht können zusätzlich Placement, Nationaltanz, Freier Tanz und Ballettgeschichte einfließen.

Für fortgeschrittene Schülerinnen gehört auch Spitzentanz zum Unterrichtsprogramm.



- Alters- und leistungsgerechte Klassen
- Förderklassen für interessierte und begabte Kinder und Jugendliche
- Separate Klassen für Erwachsene, auch vormittags



Moderne Tanzrichtungen

für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Für Kinder ab dem Schulalter werden – ergänzend zum Klassischen Ballett oder als separates Unterrichtsfach – auch andere Tanzstile angeboten. In diesen Bereichen wird ebenfalls nach einer speziellen Methodik unterrichtet, die Schülerinnen und Schüler ihrem Alter und ihren Fähigkeiten entsprechend fördert.

Move & Dance

Als Vorstufe für Hip Hop und Jazz Dance
Für Mädchen und Jungen ab 6 Jahren



Tap Dance

Für Mädchen und Jungen ab 7 Jahren
Eigene Klassen für Erwachsene



Hip Hop/Streetdance

Für Mädchen und Jungen ab 9 Jahren

Jazz Dance

Für Mädchen und Jungen ab 9 Jahren
Auch für Erwachsene



Modern Dance

Für Mädchen und Jungen ab 13 Jahren



Gesellschaftstänze

Standard/Lateinamerikanisch

Für Jugendliche und Erwachsene aller Altersstufen

Tanzen in Form von Gesellschaftstänzen ist ideal als gemeinsame Freizeitaktivität für Paare und bringt Spaß bis ins hohe Alter. Darüber hinaus trainiert es Koordination, Konzentration und Rhythmusgefühl. Auf Basis des Lehrplans der weltweit anerkannten Tanzlehrervereinigung Imperial Society of Teachers of Dancing (ISTD) werden Tanzfiguren gelehrt und Choreographien erarbeitet. Im Unterricht wird nach dem warm-up das schon Erlernte wiederholt und es werden neue Figuren vorgeführt, genau erklärt und in Choreographien eingearbeitet. Das Angebot umfasst befristete Tanzkurse (8x 90 min) für Anfänger und Fortgeschrittene mit festgelegten Unterrichtsinhalten und unbefristete Tanzkreise mit freier Gestaltungsmöglichkeit des Unterrichts.

Specials für Jugendliche und Erwachsene



Ob Sie ruhiges, körperbewusstes Training bevorzugen oder sich auspowern möchten: Unsere qualifizierten Trainer unterstützen Sie in verschiedenen Kursen mit einem abwechslungsreichen Training, immer neuen Herausforderungen. Wir wünschen viel Spaß beim Erreichen Ihrer persönlichen sportlichen Ziele.



Barre Fusion

QiGong

Body Pump

Bauch/Beine/Rücken

Step Aerobic

Body Styling (auch am Vormittag)

Rücken Fit (auch am Vormittag)

Pilates (auch am Vormittag)

TRX Suspension Training
(auch am Vormittag)



Preisliste 2018/19 & Kontakt



Monatsbeträge (1/12 des Jahresbetrages)						Änderungen vorbehalten
Wohnort	Ottobrunn		andere Gemeinden			
Unterrichtsfach	Ki/Jgdl.	Erw.*	Ki/Jgdl.	Erw.*	Unterrichtsdauer	
Tänz. Früherz., Kreativer Kindertanz	19,-	-	23,-	-	45 Min. 1x wöchentlich	
Ballett-Vorschule, Klass. Ballett, Barre, National, Placement und Freier Tanz	22,-	31,-	26,-	33,50	60 Min. 1x wöchentlich	
Ballett Förderklasse	13,-	-	16,-	-	60 Min. 1x wöchentlich	
Ballett	-	42,-	-	49,-	60 Min. 2x wöchentlich	
Ballett	33,-	39,-	37,-	45,-	90 Min. 1x wöchentlich	
Pilates	21,-	23,-	25,-	27,-	60 Min. 1x wöchentlich	
Pilates	31,-	35,-	35,-	40,-	60 Min. 2x wöchentlich	
Move&Dance, Hip Hop, Jazz/Modern Dance	22,-	28,-	24,-	32,-	60 Min. 1x wöchentlich	
Tap Dance	22,-	30,-	25,-	33,-	60 Min. 1x wöchentlich	
QiGong	-	30,-	-	34,-	60 Min. 1x wöchentlich	
Ergänzungsfächer regulär (Step-Aerobic, Body Styling, TRX ...)	17,-	19,-	19,-	21,-	60 Min. 1x wöchentlich	
	18,-	20,-	20,-	22,-	75 Min. 1x wöchentlich	
	19,-	21,-	21,-	23,-	90 Min. 1x wöchentlich	
Ergänzungsfächer mit Ferientraining (Step-Aerobic, Body Styling, TRX ...)	-	28,-	-	31,-	90 Min. 1x wöchentlich	
	-	46,-	-	52,-	90 Min. 2x wöchentlich	

Mit den oben genannten Beiträgen wird ein sog. „Soli“ in Höhe von monatlich 0,50 € für den Förderverein Ballettschule Ottobrunn e.V. mit eingezogen. Die Einzugsermächtigung für den Soli kann jederzeit widerrufen werden. Für die freiwillige Teilnahme an Aufführungen und Inszenierungen wird eine separate Aufwandsentschädigung pro Teilnehmer (unabhängig vom Wohnort, da Veranstaltungen nicht kommunal mitfinanziert werden und die Kosten auch nicht bei der Kalkulation der Unterrichtsbeiträge berücksichtigt werden) erhoben. Die Höhe wird fallweise von der Schulleitung festgelegt und den Schülern vor Probenbeginn mitgeteilt.

Die Unterrichtsbeiträge werden sechsmal jährlich, jeweils zum ersten jedes geraden Monats per Abbuchung fällig. Werden evtl. Änderungen nicht rechtzeitig mitgeteilt, sind Lastschriftgebühren zu Lasten des Kontoinhabers fällig. Sollten Mahnungen fällig werden, beträgt die Mahngebühr 3,- € für die erste und jeweils 5,- € ab der zweiten Mahnung.

*Für erwachsene Teilnehmer:

Halbe Stundenzahl = 18 Unterrichtsstunden pro Schuljahr zum entsprechend halben Preis im Bereich Ergänzungsfächer!

Für **Neuanmeldungen** zum 01. September (des Schuljahres) gilt das 1. Quartal als

Probezeit – Kündigung des Unterrichtsvertrages zum 30. November mit einer Frist von 10 Tagen möglich.

Ermäßigungen:

Schüler, Studenten, Azubis, Wehr- und Zivildienstleistende zwischen 18 und 26 Jahren erhalten gegen Vorlage einer Bescheinigung den Unterricht zum Preis für Kinder/Jugendliche.

Sozialpass: Inhabern des Sozialpasses der Gemeinde Ottobrunn und deren Familienangehörigen wird eine Ermäßigung von 20% auf alle angebotenen Kurse gewährt, Kindern von 6-16 Jahren 50%.

Geschwisterermäßigungen (nur für Kinder und Jugendliche): 2. Kind – 25 %

Mehrfachermäßigung (nur für Kinder und Jugendliche): 2. Fach – 25% (nur auf klassisches Ballett, Jazz, Hip Hop und Tap Dance)

Pro Familie wird lediglich eine Ermäßigung gewährt.

So erreichen Sie uns:

Rathausplatz 2, Wolf-Ferrari-Haus, 85521 Ottobrunn, Tel. 089/60 80 84 22, Fax 089/60 80 84 99 22, info@ballettschule-ottobrunn.de, www.ballettschule-ottobrunn.de, info@studio-ara2.de, www.studio-ara2.de, www.musik-tanz-bewegung.de

Öffnungszeiten: Mo, Di, Do: 9.00 – 12.00 Uhr, Do auch 15.00 – 18.00 Uhr

Sie möchten anmelden?

- am Freitag, **22.06.2018** (Tag der offenen Tür) **in der Arastr. 2, Neubiberg, Geb. D**
- **jederzeit im Wolf-Ferrari-Haus, Rathausplatz 2, Ottobrunn** zu den Öffnungszeiten und in der **Arastr. 2, Neubiberg, Geb. D**
- Sie laden unser Anmeldeformular sowie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und Preisliste von unserer Website (www.ballettschule-ottobrunn.de) und senden uns die Anmeldung unterschrieben zu

Unterrichtsort: Arastr. 2, 85579 Neubiberg, Geb. D, EG (drei Übungsräume mit Sportboden), Tel. 089/60 85 65 79, Fax 089/60 82 46 33

Lehrerteam: Marcella Weber (Schulleitung), Andrea Beyer (stellv. Schulleitung), Tania Gierbauer, Yola Ginzkey, Carmen Guthmann, Ursula Jacob, André Kraatz, Angela Kraatz, Samira Krautstorfer, Marta de Nobili, Natasa Novak, Fabienne Unterreiner, Claudia Wex, Jessica Ziegler



„Feuervogel“, 2017 Prinzregententheater

Die Ballettschule Ottobrunn bietet ihren Schülerinnen und Schülern auf Wunsch zusätzlich zu ihrem breit gefächerten Unterrichtsprogramm die Möglichkeit, sich bei verschiedenen Anlässen mit öffentlichen Auftritten auf der Bühne zu präsentieren. Neben der Freude am gemeinsamen Tanzen entwickeln sich Konzentrations- und Teamfähigkeit bereits in der Probenphase besonders intensiv; Persönlichkeitsentwicklung, Selbstbewusstsein und Darstellungsvermögen werden durch die Bühnenpraxis gefördert. Bei Eignung Aufnahme in das Kinder- und Jugendensemble der Ballettschule Ottobrunn.



„Feuervogel“, 2017 Prinzregententheater



„First Step – New York“, 2016 Wolf-Ferrari-Haus

Aktuelles aus dem Lehrerteam

Yola Ginzkey und Samira Krautstorfer stehen für viele andere Jungpädagoginnen, die wie in der Vergangenheit so auch heute den Kindern an der Ballettschule Ottobrunn erste Schritte beigebringen.

Seit vielen Jahren ist es ein Privileg der Ballettschule Ottobrunn, aus den eigenen Reihen junge Pädagoginnen ausbilden zu können, die ihre ersten tänzerischen Erfahrungen ebenfalls hier gemacht haben.

Yola und Samira besuchen bereits seit ihrem 4. Lebensjahr die Ballettschule Ottobrunn und haben bis heute alle Ausbildungsstufen im Klassischen Ballett und unterschiedlichen Zusatzfächern durchlaufen. Bei unzähligen Veranstaltungen haben sie ihr Können auf der Bühne unter Beweis gestellt. Bereits früh zeigte sich auch ihr pädagogisches Interesse und zusammen mit weiteren Mädchen ihrer Ballettklasse nahmen sie über mehrere Schuljahre regelmäßig an gezielten internen sowie auch öffentlichen Fortbildungen teil. Zunächst waren sie als Assistentinnen bei Veranstaltungsvorbereitungen dabei und schließlich wurden sie als eigenständige Lehrkräfte für Kinderklassen eingesetzt, in denen sie heute ihre Liebe zum Tanz an ihre kleinen SchülerInnen weiter geben.



Einen ähnlichen Weg hat auch Jessica Ziegler durchlaufen: Als Schülerin sammelte sie ebenfalls ihre ersten Unterrichtserfahrungen an der Ballettschule Ottobrunn und hat sich nach ihrem Fachabitur für eine Berufsausbildung in diesem Bereich entschieden. Sie absolvierte eine Ausbildung zur Kauffrau für Bürokommunikation in der Musik, Tanz und Bewegung GmbH, parallel dazu erhielt sie eine tanzpädagogische Grundausbildung für Kreativen Kindertanz und Ballett. In der Zwischenzeit hat sie ihre Vorliebe für die modernen Tanzrichtungen entdeckt und bildet sich stetig bei namhaften Dozenten fort. Für die Ballettschule Ottobrunn speziell hat sie ein eigenes Unterrichtssystem für Move & Dance, Hip Hop, Modern/Jazz und Steptanz aufgebaut und ist erfolgreich als hauptberufliche Lehrkraft tätig.

Kursangebot & Termine



4 bis 6 Jahre:

Tänzerische Früherziehung · Kreativer Kindertanz

7 bis 12 Jahre:

Ballett Vorschule · Ballett · Freier Tanz · Move & Dance
Hip Hop · Tap Dance · Modern/Jazz Dance

13 bis 17 Jahre:

Ballett · Modern/Jazz Dance · Hip Hop · Tap Dance ·
Step Aerobic

18 bis 70+ Jahre:

Ballett · Modern/Jazz Dance · Body Pump · Tap Dance
TRX Rücken Fit · Pilates · QiGong · Body Styling · Hip Hop



Tag der offenen Tür:

Freitag, 22.06.2018, 15.00-18.00 Uhr

Ballettschule Ottobrunn, Arastr. 2, Gebäude D, Neubiberg
(Details siehe www.ballettschule-ottobrunn.de → Termine)



INFORMIEREN – AUSPROBIEREN – ANMELDEN:

Schnuppertage und offenes Training
in der Ballettschule:

Montag, 25. Juni bis Freitag, 20. Juli 2018

jeden Nachmittag offener Unterricht – Information – Anmeldung.
Nähere Infos zu konkreten Unterrichtszeiten in der Geschäftsstelle
oder im Internet www.ballettschule-ottobrunn.de → Stundenplan

Vereinbarung von Probestunden bitte unter 089/60 80 84 22 oder
info@ballettschule-ottobrunn.de bzw. info@studio-ara2.de

